

## Пояснительная записка

**Основными положениями концепции являются:** интегрированный учебный предмет, сочетающийся с курсом «Окружающий мир» как его деятельностный компонент и курсом «Информатика и ИКТ». Интегрированный характер курса связан с необходимостью формирования у детей технологической культуры – общего отношения к окружающему миру, основанного на преобразовании, улучшении среды обитания человека. В основе построения программы лежит принцип отбора наиболее актуальных для ребенка этого возраста знаний, необходимых для его психического и личностного развития, а так же успешного последующего обучения. В процессе изучения окружающего мира происходит формирование общеучебных умений — выделять существенные и несущественные признаки объекта, сравнивать, обобщать, систематизировать, понимать главную мысль научно-познавательного текста, а также специальных умений — устанавливать связи между объектами природы; фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться в окружающей среде и на местности; осознавать протекание события во времени и пространстве и др.

### **Обоснованность (актуальность, новизна, значимость).**

Отличительная особенность курса технологии в 3 классе – увеличение доли творческих проектных работ. После первичного знакомства с проектом как реальной последовательностью создания изделия или информационного сообщения – от идеи до её реализации – третьеклассники на практике овладеют основами проектной деятельности. При этом идеи проектов предлагаются не только учителем, но и учащимися. Третьеклассники могут выполнять проекты как индивидуально, так и коллективно, но непременно под руководством учителя. Возможность реализации идеи и качественного её исполнения определяется базовыми знаниями, сформированными в 1-2 классах, и уровнем развития творческого, конструкторско-технологического мышления учащихся.

**Образовательная область.** Данный курс реализуется в рамках образовательной области и учебного предмета «Технология», но сочетается с курсом «Окружающий мир», как его деятельностный компонент в соответствии с концепцией образовательной модели «Начальная школа XXI века», научный руководитель – чл. - корр. РАО проф. Н. Ф. Виноградова.

### **Цели учебного предмета:**

- формирование у младших школьников основ творческой деятельности;
- элементы технологического и конструкторского мышления;
- воспитать экологически разумное отношение к техническому прогрессу; - расширить жизненно - практический опыт в области профессиональной деятельности людей.

### **Место и роль курса в обучении**

Учебная программа разработана на основе программы «Технология» Е. А. Лутцевой (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2009, - 176с.)

Изменения в авторскую программу внесены в соответствии с введением новой учебной дисциплиной «Информатика и ИКТ» в качестве учебного модуля предмета «Технология» - 20 часов.

Обеспечивается УМК, соответствующим требованиям ФГОС НОО, требованиям к учебному предмету «Технология» для начальной школы:

1. Е. А. Лутцева. Технология. Ступеньки к мастерству: Учебник для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений. - М.: Вентана – Граф, 2010

2. Е. А. Лутцева. Технология. Учимся мастерству: 2 класс: Рабочая тетрадь для учащихся 1 класса общеобразовательных учреждений - М.: Вентана – Граф, 2011.- 96с.: ил. – («Начальная школа XXI века»).

### **Цели и задачи курса:**

- формирование элементов обобщенных технико-технологических и организационно-экономических знаний;
- формирование начальных общетрудовых и специальных умений (преимущественно в сфере ручного труда), основ трудовой и экологической культуры;
- воспитание трудолюбия и навыков культуры труда;
- развитие творческих способностей учащихся, элементов технического и художественного мышления, конструкторских способностей.

**Срок реализации программы:** Согласно федеральному учебному плану, в соответствии с ФГОС НОО на изучение «Технологии» в 3 классе отводится 1 час в неделю (**34 часа в год**).

Учебный предмет «Информатика и ИКТ» представлен в качестве обязательного 20 часового учебного модуля.

**Основные принципы отбора материала:**

- учёт возрастных психологических особенностей детей младшего школьного возраста;
- интеграция – установление устойчивых связей между разными учебными предметами;
- дифференциация обучения: разноуровневость предлагаемых заданий;
- педагогическая поддержка как сильным, так и неуспевающим учащимся;
- учёт психологических особенностей и возможностей младшего школьника, его индивидуальности и способностей.

**Общая характеристика учебного процесса:** Изучения предмета «Технология» в 3 классе является существенное расширение и обогащение представлений учащихся о культуре как рукотворном мире. Увеличение доли информационно – познавательного компонента в структуре курса позволяет третьеклассникам выполнять практические работы различного характера и сложности с опорой на ранее полученные базовые знания и умения, осознать непрерывность процесса деятельностного освоения человеком окружающего мира и роль человека – создателя, творца, изобретателя – в создании среды, обеспечивающей жизненные потребности людей. С 3 класса начинается последовательное формирование у учащихся эколого-технологического сознания. Последнее предполагает: понимание неразрывной связи человека с природой и необходимости знать её законы, чтобы своими бездумными действиями не уничтожить саму жизнь на Земле; отказ от потребительского, расточительного использования природного сырья и источников энергии; нравственное поведение в природе. **Применение соответствующих методов обучения:** в частности более широкого использования дедуктивного подхода, позволяет учить учащихся общим способам решения учебных задач. Специальные виды упражнений позволяют воспитывать самостоятельность ученика в выборе способов действий, развивать его творческие способности, формировать умения самоконтроля

**Межпредметные связи:**

- с уроками ИЗО и музыкой;
- с физической культурой;
- информатикой;
- с окружающим миром.

**В результате по окончании 3 класса учащийся, освоивший курс «Технология» должен:**

**называть:**

- материалы и инструменты, их назначение;
- основные способы и приёмы обработки бумаги, текстиля, природных материалов;
- правила безопасного труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила планирования и организации труда;

### **решать учебные и практические задачи:**

- собирать простейшие технические модели из деталей наборов типа «Конструктор»;
- конструировать простые изделия с учётом технических требований и дизайна;
- изготавливать простые изделия из бумаги, картона, ткани, природного материала по рисунку, эскизу, замыслу с соблюдением технологической последовательности;
- правильно использовать инструменты и приспособления при выполнении отдельных операций;
- оценивать качество работы с учётом технологических и эстетических требований к конкретному изделию;
- экономно и рационально расходовать материалы;
- выращивать комнатные растения;

### **знать/понимать:**

- основные источники информации;
- назначение основных устройств компьютера;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с компьютером;

### **уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- решения учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;
- поиска информации с использованием простейших запросов;
- изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.

### **Оценка знаний и умений:**

С учётом современных требований к оценочной деятельности в начальной школе вводится четырёх балльная система цифровых оценок (отметок). Отменяется оценка «очень плохо» (отметка 1). Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка «очень плохо» может быть приравнена к оценке «плохо». Отменяется оценка «посредственно» и вводится оценка «удовлетворительно».

### **Инструментарий для оценивания результатов:**

- самоконтроль, взаимоконтроль;
- словесная оценка;
- письменная оценка;

Используемые в тексте программы условные обозначения:

- «УМК» - учебно – методический комплект.
- ФГОС НОО- Федеральный государственный стандарт начального общего образования

**Учебно-тематический план**  
**по технологии**

**Количество часов**

**Всего 34 часа; в неделю 1 час.**

**Плановых контрольных уроков - , зачетов - , тестов - 5ч.;**

**Административных контрольных уроков -**

**Планирование составлено на основе**

*Технология. Ступеньки к мастерству. Программа для 3 класса. Е. А. Лутцева в соответствии ФГОС НОО «Технология». Программа по технологии в соответствии с требованиями Стандарта предусматривает:*

- начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей;
- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться ПК для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурсов компьютера, программы Word и PowerPoint

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов	
			теоретические	практические
1.	<b>Человек – строитель, созидатель, творец</b>	<b>26</b>	<b>7</b>	<b>19</b>
	Из истории технологий. Человеческое жилье.	1	1	
	Архитектурные памятники	1	1	
	Основы обрабатывающей технологии	1		1
	Отражение эпох в культуре одежды, отделке интерьеров, стилевое единство внутреннего и внешнего.	1		1
	Из истории материальной культуры России.	1	1	
	Технология обработки сырья, материалов.	1		1
	Способы получения объемных форм.	1		1
	Трехмерная проекция	1		1
	Получение объемной формы с помощью развертки.	1		1
	Получение объемной формы с помощью развертки.	1		1
	Изготавливаем объемные формы	2		2
	Обработка сырья и материалов: ремесленное производство.	1		1
	Художественная культура России	1	1	
	Разные времена - разная одежда.	1	1	
	Какие бывают ткани	2	1	1
	Застежка и отделка одежды	3	1	2
	Знакомство с косой строчкой.	2		2
	От замысла – к результату: семь технологических задач	3		3

	Проверь себя по теме «Человек – строитель, созидатель, творец»	1		1
<b>2</b>	<b>Растения в твоём доме</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
	Технико - технологические знания и умения культурного земледелия	1	1	
	Основы агротехники	1		1
	Размножение растений делением куста и отпрысками	1		1
	Когда растение просит помощи (перевалка, пересадка)	1		1
	Цветочное убранство интерьера.	1		1
	Проверь себя по теме «Растения в твоём доме	1		1
<b>3</b>	<b>Преобразование энергии сил природы</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>11</b>
	Технология преобразования и использования энергии	1	1	
	Главный металл	1		1
	Ветер работает на человека.	2		2
	Устройство передаточного механизма	2		2
	Вода работает на человека	2		2
	Паровые двигатели.	1		1
	Получение и использование электричества. Электрическая цепь.	2		2
	Проверь себя по теме «Преобразование энергии сил природы»	1		1
<b>4</b>	<b>Информатика и ИКТ</b>	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>15</b>
	Зачем человеку нужна информация	1	1	

	Какая бывает информация.	1	1	
	Книга – источник информации	1	1	
	Изобретение бумаги.	1	1	
	Технология изготовления печатной книги Конструкция современных книг	1		1
	Что такое компьютер	1		1
	От абака до ЭВМ	1	1	
	Как устроен компьютер	1		1
	Как работают компьютерные программы	1		1
	Что умеют компьютеры: компьютеры в быту	1		1
	Что умеют компьютеры: компьютеры в медицине	1		1
	Что умеют компьютеры: компьютеры и прогнозирование погоды	1		1
	Что умеют компьютеры: компьютеры в учреждениях, на предприятиях	1		
	Использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека	2		2
	Интернет – всемирная сеть.	4		4
	Проверь себя по теме «Информация и ее преобразование»	1		1
<b>5.</b>	<b>Великие изобретения человека</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>Итого</b>		<b>68</b>	<b>15</b>	<b>53</b>



**Технология. Ступеньки к мастерству.  
Тематическое планирование.**

Раздел учебника. Учебная тема	Информационно – познавательная часть урока		Практикум «Учимся мастерству»		Количество уроков	Дата проведения	
	Тема в учебнике	Страницы учебника	Практические задания (творческие проекты) в рабочей тетради	Страницы рабочей тетради			
1	2	3	4	5	6	7	
<b>Человек – строитель, создатель, творец. Преобразование сырья и материалов.</b>	<b>Зеркало времени</b>	<b>6 - 13</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	1	04.09	
	<i>Из истории технологии.</i>				1	06.09	
	<i>Человеческое жильё.</i>				1	11.09	
	<i>Основы обрабатывающих технологий</i>				1	13.09	
	<b>Постройки Древней Руси. Из истории материальной культуры России.</b>	<b>14 – 19</b>	<b>2</b>	<b>4,5</b>	1	18.09	

	<i>Технология обработки сырья, материалов.</i>				1	20.09	
	<b>Плоские фигуры и объёмные формы</b>	<b>20 – 37</b>	<b>3 - 8</b>	<b>5 – 10</b>	1	25.09	
	<i>Способы получения объёмных фигур.</i>				1	27.09	
	<i>Трёхмерная проекция.</i>				1	02.10	
	<i>Получение объёмной формы с помощью развёртки.</i>				1	04.10	
	Плоские фигуры и объёмные формы. Закрепление.				1	09.10	
	Плоские фигуры и объёмные формы. Закрепление.				1	11.10	
	<b>Доброе мастерство</b> <i>Обработка сырья и материалов: ремесленное производство.</i>	<b>38 – 41</b>	<b>9 – 13</b>	<b>11 – 13</b>	1	16.10	

	<i>Художественная культура России.</i>				1	18.10	
	<b>Разные времена – разная одежда</b> <i>Знакомство с культурой народов.</i>	<b>38 – 41</b>	<b>14 – 17</b>	<b>14 – 18</b>	1	23.10	
	<i>Знакомство с культурой народов, отражённой в одежде.</i>				1	25.10	
	<i>Закрепление знаний о натуральных тканях.</i>				1	06.11	
	<i>Представление об искусственных тканях.</i>				1	08.11	
	<i>Представление об синтетических тканях</i>				1	13.11	
	<i>Виды отделки одежды</i>				1	15.11	
	<i>Косая строчка и её варианты</i>				1	20.11	
	<i>Косая строчка и её варианты ( на примере закладок).</i>				1	22.11	
	<i>Какие бывают ткани?</i>				1	27.11	
	<i>Застёжки и отделка одежды.</i>				1	29.11	
	<b>От замысла – к результату:</b> <b>Семь технологических задач (обобщение)</b>	<b>55 - 60</b>	<b>18 - 30</b>	<b>19 - 28</b>	1	04.12	
	<i>С чего начинается работа над проектом?</i>				1	06.12	
	<i>Какие конструктивные особенности могут</i>				1	11.12	

	<i>быть у разных изделий?</i>						
	<i>Как будут соединены детали в конструкции-подвижно или не подвижно?</i>				1	13.12	
	<i>С помощью чего лучше соединить детали?</i>				1	18.12	
	<i>Как сделать конструкцию прочной?</i>				1	20.12	
	<i>Как выбрать наилучшую форму изделия?</i>				1	25.12	
	<i>Что может подсказать изобретателю природа?</i>				1	27.12	
	Живая красота. Выращивание комнатных цветов из черенка стебля	62 – 65			1	15.01	
	Размножение растений делением куста и отпрысками	<b>65, 66</b>	<b>31</b>	<b>29</b>	1	17.01	
	Когда растение просит помощи (перевалка, пересадка)	<b>66, 67</b>	<b>32, 33</b>	<b>30, 31</b>	1	22.01	
	<i>Что делать, если растение разрослось и горшок стал тесен?</i>				1	24.01	
	Цветочное убранство интерьера. Обсуждение проекта.	67, 68	34 (коллективный творческий проект)	32, 33	1	29.01	
	Цветочное убранство интерьера. Продумывание замысла.				1	31.01	

Цветочное убранство интерьера. Поиск дополнительной литературы.				1	05.02	
Цветочное убранство интерьера. Составление эскизов, подбор растений.				1	07.02	
Человек и стихии природы. Огонь работает на человека.	70 – 73	36	34, 35	1	12.02	
<b>Что такое информация?</b>				1	14.02	
Главный металл <i>Какие секреты хранит такой материал, как металл?</i>	74 – 77			1	19.02	
Ветер работает на человека.	<b>77 – 79</b>	<b>37, 38</b>	<b>36, 37</b>	1	21.02	
<b>Устройство компьютера.</b>				1	26.02	
<i>В каких технических сооружениях издавна используется энергия ветра и для чего?</i>				1	28.02	
<b>Устройство передаточного механизма.</b> <i>В каких технических сооружениях издавна используется энергия ветра и для чего?</i>	<b>79 – 81</b>	<b>39, 41</b>	<b>38, 39</b>	1	05.03	
<i>Для чего создан передаточный</i>				1	07.03	

	<i>механизм?</i>						
	<i>Как устроены разные виды передаточных механизмов?</i>				1	12.03	
	Вода работает на человека <i>Как работает водяная мельница?</i>	81 – 84	42, 43	40	1	14.03	
	<i>Кто выигрывает в соревновании человека с мельницами при помоле зерна?</i>				1	19.03	
	<b>Включение компьютера.</b>				1	21.03	
	<b>Паровые двигатели.</b> <i>Что подсказал человеку пар?</i>	84 – 88	44	41	1	02.04	
	<i>Какие изменения произошли в технике и жизни человека в результате изобретения парового двигателя?</i>				1	04.04	
	Получение и использование электричества.	88 - 94	45 - 48	42, 43	1	09.04	
	Электрическая цепь.				1	11.04	
	<b>Программы.</b>				1	16.04	
<b>Информация и её преобразование.</b> <i>Информационные технологии.</i> <b>Учимся работать с файлами.</b>	Какая бывает информация? <b>Что такое файл, папка?</b>	96 – 99	49	44	1	18.04	
	Книга – источник информации.	99 – 108	50	44	1	23.04	
	Изобретение бумаги <b>Программы – оболочки.</b>				1	25.04	
	Технология изготовления печатной книги.	108 - 114	51	44, 45	1	30.04	

	<b>Программа – оболочка Windows Commander</b>						
	Технология изготовления печатной книги. <b>Программа – оболочка Windows Commander</b>				1	02.05	
	Конструкция современных книг. <b>Основные операции Windows Commander</b>				1	07.05	
<b>Великие изобретения человека. Развитие техники и технологий от Средних веков до Учимся работать с текстом.</b>	Изобретение колеса. <b>Создание документа.</b>	116 - 125	52, 53	46	1	14.05	
	Изобретение часов. <b>Сохранение документа.</b>				1	16.05	
	Изобретение телескопа и микроскопа. <b>Шрифт.</b>				1	21.05	
	Изобретение фотоаппарата и кинокамеры <b>Интерлиньяж.</b>				1	23.05	
	<b>Форматирование текста. Печать. Создание таблиц.</b>				1	28.05	
						<b>Итого: 68</b>	

## Содержание тем учебного курса.

### Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры /60 ч./

**Элементы материаловедения.** Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани и др.), их исходное сырье, получение, применение.

**Основы конструкторских знаний и умений.** Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия существ животного мира для решения инженерных задач (бионика).

#### **Основы технологических знаний и умений**

- *Разметка* разверток с опорой на их простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).
- *Сборка* изделия. Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение ризовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой через край.
- *Отделка* (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестик, роспись, стебельчатая строчка и др.), кружевами, тесьмой, пуговицами и т. д.
- *Агротехнические приемы:* пересадка и перевалка растений, размножение растений отпрысками и делением куста.

*Техника* как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

*Информационная среда:* основные источники {органы восприятия} информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

*Энергия природных стихий:* ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. ■ ■ Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочка, звонок, электродвигатель).

### Из истории техники и технологии /8 ч./

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей и национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, в быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX века. Использование энергии сил природы (вода > ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование силы пара, электрической энергии человеком для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние развития наук и технических изобретений человечества.

#### **Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе**

*По окончании 3 класса ученик должен:*

##### **называть:**

- материалы и инструменты, их назначение;
- основные способы и приёмы обработки бумаги, текстиля, природных материалов;

- правила безопасного труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила планирования и организации труда;

**решать учебные и практические задачи:**

- собирать простейшие технические модели из деталей наборов типа «Конструктор»;
- конструировать простые изделия с учётом технических требований и дизайна;
- изготавливать простые изделия из бумаги, картона, ткани, природного материала по рисунку, эскизу, замыслу с соблюдением технологической последовательности;
- правильно использовать инструменты и приспособления при выполнении отдельных операций;
- оценивать качество работы с учётом технологических и эстетических требований к конкретному изделию;
- экономно и рационально расходовать материалы;
- выращивать комнатные растения;

**знать/понимать:**

- основные источники информации;
- назначение основных устройств компьютера;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с компьютером;

**уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- решения учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;
- поиска информации с использованием простейших запросов;
- изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.

**Перечень  
учебно - методического обеспечения.**

1. Бененсон Е. Н., Паутова А. Г. Информатика и ИКТ, 3 класс, Академкнига/Учебник
2. Лутцева Е.А. Технология: Ступеньки к мастерству: 3 класс: Органайзер для учителя: Сценарии уроков. – М.: Вентана – Граф, 2007.- 224 с.:
- 3.Технология. 3 класс: поурочные планы по учебнику Т. Н. Просняковой «Уроки мастерства» / авт. – сост. Н. А. Тараканова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 255 с.
4. Геронимус Т. М. Методика преподавания технологии с практикумом. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2009. – 336 с.: ил.
5. Лутцева Е.А. Технология: Ступеньки к мастерству: Учебник для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений.- М.: Вентана – Граф, 2010.- 128 с.: ил.
6. Лутцева Е.А. Технология: Учимся мастерству: Рабочая тетрадь для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений.- М.: Вентана – Граф, 2011.- 48 с.: ил.

**Список литературы  
(основной и дополнительной)**

1. Атаулова О.В., Шкирдова Л.Н. Конспекты уроков для учителя технологии: Пособие для учителя. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.- 152 с.: ил.
2. Антошин, М.К. Учимся работать на компьютере / М.К. Антошин. – 6-е изд., испр. И доп.-М.: Айрис – пресс, 2007.-128 с.: ил.- (Внимание: дети!).
3. Бененсон Е. Н., Паутова А. Г. Информатика и ИКТ, 3 класс, Академкнига/Учебник
4. Геронимус Т. М. Методика преподавания технологии с практикумом. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2009. – 336 с.: ил.
5. Кабаченко С. Поделки из спичек / Сергей Кабаченко. – М.: Эксмо, 2009.- 64 с.: ил. – (Азбука рукоделия. Вместе с детьми).
6. Корчинова О. В. Детское прикладное творчество / О.В. Корчинова. – Изд. 3-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2007.-315. (1) с.: ил.

## Приложения к программе.

### Карта личностного развития учащихся

#### Обратите внимание

Рекомендуем в конце каждой четверти оценивать продвижение каждого ученика в личностном развитии и овладении учебно-познавательной деятельностью. Следует помнить, что конечный результат не может быть суммарным итогом наблюдений. Это то, к чему пришел ребенок за определенный период обучения. Годовым показателем являются результаты к концу IV четверти (не суммарные!).

#### **Критерии** оценивания в баллах

##### *Качество выполнения работ (изделий):*

- 1 — низкое,
- 2 — с недостатками,
- 3 — высокое.

##### *Творческие способности:*

- 1 — репродуктивный уровень (не может работать без посторонней помощи);
- 2 — частично продуктивный (делает открытие и выполняет работу с посторонней помощью);
- 3 — продуктивный (самостоятельно открывает новые и использует известные знания в незнакомых ситуациях).

##### *Личностные качества и умение работать с информацией, коммуникабельность:*

- 1 — низкий уровень,
- 2 — средний,
- 3 — высокий.

*Примечание.* Можно вместо цифровых баллов использовать цветové обозначения.







