

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №27
с углубленным изучением отдельных предметов»
г. Балаково Саратовской области

Рассмотрено на ШМО _____/_____/_____ ФИО Протокол № ____ от « ____ » _____ 201 г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР _____/_____/_____ ФИО « ____ » _____ 201 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МАОУ СОШ № 27 _____/_____/_____ ФИО Приказ № ____ от « ____ » _____ 201 г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

кружок «Школьная агитбригада»

направление: социальное
4 «Ф» (филологический) класс

Филатовой Ольги Генриевны

2017-2018 учебный год

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №27
с углубленным изучением отдельных предметов»
г. Балаково Саратовской области

Рассмотрено на ШМО _____/_____/_____ ФИО Протокол № ____ от « ____ » _____ 201 г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР _____/_____/_____ ФИО « ____ » _____ 201 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МАОУ СОШ № 27 _____/_____/_____ ФИО Приказ № ____ от « ____ » _____ 201 г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

кружок «Школьная агитбригада»

направление: социальное
4 «Э» (эстетический) класс

Филатовой Ольги Генриевны

2017-2018 учебный год

Пояснительная записка

В связи с тем, что одной из наиболее острых проблем, над которой сегодня борются все, является проблема снижения гражданской активности, с целью воспитания будущих граждан с активной жизненной позицией в нашей школе активно используется такая форма работы как школьная бригада. Агитбригада – любимое занятие активных, творческих, артистичных, коммуникабельных детей. Именно этот вид творческой деятельности помогает раскрыться всем детям, почувствовать себя артистом. В агитбригаде, как и в любом творческом театрализованном коллективе, результат зависит от множества факторов: от сценария, от режиссуры, от актерского исполнения как индивидуального, так и коллективного. Результат своего труда члены дружного коллектива агитбригады могут увидеть сразу в глазах своих зрителей, в их реакциях, в рукоплесканиях. Как правило, выступление агитбригады является бесприигрышным вариантом для тех, кто хотел бы получить в работе с детьми ситуацию успеха.

Одно успешное дело уже надежно гарантирует активность и ответственное поведение всех членов агитбригады в последующий период. Звонкие голоса и чистые сердца детей напоминают окружающим их людям о здоровом образе жизни, о любви к Отечеству, к родной природе, об уважении к людям труда и всем людям, о соблюдении правил дорожного движения, правил пожарной безопасности, об этикете человеческих отношений, о морали и нравственности. Члены агитбригады начинают сами проявлять инициативу, предлагая свои варианты изменений в сценарий, в режиссуру, в оформление, музыкальное, световое, шумовое сопровождение последующих выступлений. Выступления способствуют сплочению коллектива, формируют чувство ответственности, взаимовыручки.

Помимо этого агитбригада знакомит детей с правилами поведения, основами безопасности, которые дают им взрослые, а советами от своих же сверстников. Таким образом, общественная организация создает реальные условия для практического включения и адаптации детей в постоянно изменяющейся среде, т.е. для активной социальной личности. В процессе реализации ребенок участвует в самых различных аспектах взаимоотношений с окружающим миром: духовно-нравственном, общеинтеллектуальном, общекультурном, спортивно - оздоровительном. Концептуальные основы программы «Школьная агитбригада» опираются на идеи, принципы и подходы гуманистической педагогики и психологии: принцип личностного подхода – признание личности развивающегося человека высшей социальной ценностью, осознание уникальности и своеобразия каждого ребенка; принцип деятельного подхода - находясь в объединении, ребенок живет реальной жизнью, отвечающий общечеловеческим потребностям, наполненной разнообразной деятельностью - общественно- полезной, самодеятельно- творческой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, гражданско-патриотической. Участие в агитбригаде формирует способность к творческому преобразованию окружающего мира, позволяют каждому ребенку найти своё дело по интересам, ощутить чувство успеха, уверенности в себе, без чего невозможно сформировать достоинство и нравственную устойчивость человека; принцип вариативности - разнообразие направлений содержания, форм работы.

Образовательная программа «Школьная агитбригада» рассчитана на обучение школьников 4-х классов МАОУ СОШ № 27, направлена на обучение основам различных видов исполнения музыкальных произведений, декламации художественного чтения, обеспечивает гармонию физического и интеллектуального развития школьника, способствует развитию полноценной личности с развитыми творческими способностями, профессиональными умениями и человеческими качествами.

Общая характеристика занятий

Рабочая программа составлена по трём основным видам деятельности:

- Теоретическая часть курса включает в себя беседы о предстоящем событии в жизни школы, города, страны; подбор стихотворной части агитбригады, первое знакомство с музыкальным репертуаром.
- Творческая часть включает творческие работы обучающихся (изучение тематических иллюстраций, плакатов, слайдов и выполнение креативных заданий, развивающих их познавательные способности, необходимые им для правильной и безопасной ориентации в окружающей среде);
- Практическая часть программы направлена на обучение воспитанников приёмам

выразительного чтения конкретного стихотворного произведения, его быстрого заучивания наизусть; разучивается и отрабатывается песенная часть агитбригады, хореография; изготовление реквизитов.

Программа предусматривает расширение пространства для самореализации воспитанников, повышение их творческой активности, формирование общественной активности, реализации самого себя, развитие духовной сферы, её совершенствование

Сроки реализации программы

Срок реализации программы составляет один учебный год.

Занятия проводятся по 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

Численность агитколлектива - 15 человек.

Цель программы: приобщение учащихся к музыкальному искусству, декламации художественного чтения.

Задачи:

- организация выступлений ученической агитбригады;
- организация занятости обучающихся во внеурочное время;
- привлечение внимания школьников и общественности к традиционным праздникам и проблемам школы, города, страны и мира в целом;
- формирование активной жизненной позиции через участие в агитбригаде;
- развитие творческих и исполнительных навыков;
- развитие музыкальной памяти, слуха, ритма;
- развитие выразительности художественного чтения;
- развитие коллективизма;
- формирование навыков самопознания.

Программа предусматривает расширение пространства для самореализации обучающихся, повышение их творческой активности, развитие певческих навыков, развитие выразительного чтения, формирование общественной активности, реализации самого себя, развитие духовной сферы, её совершенствование.

Обучение состоит из теоретической и практической частей.

Теоретическая часть курса включает в себя беседы о предстоящем событии в жизни школы, страны; подбор стихотворной части агитбригады, первое знакомство с музыкальным репертуаром.

Практическая часть программы направлена на обучение школьников приемам выразительного чтения конкретного стихотворного произведения, его быстрого заучивания наизусть; разучивается и обрабатывается его песенная часть агитбригады. Музыкальную основу программы составляют произведения эстрадного детского репертуара, а также популярные песни радио и кино. Стихотворный материал несёт смысловую роль в освоении содержания программы. В основу выступлений включены стихи детских поэтов, стихи детей, учителей. Отбор произведений осуществляется с учётом доступности, необходимости, художественной выразительности (репертуар зависит от дат, особых праздников и мероприятий).

Методическое обеспечение программы

Развитие познавательного интереса, как устойчивого мотива самообразования – один из главных принципов подбора содержания программы. Поэтому формы и методы, используемые для работы по программе, должны способствовать развитию познавательного интереса, приобщению к творческой деятельности детей.

Обучение предполагает дифференцированный подход, индивидуальные, групповые, коллективные формы обучения.

Обучение направлено на развитие творческих навыков.

В программе особое внимание уделяется:

- развитию речевого аппарата;
- постановке голоса;
- развитию памяти;
- выразительности чтения;
- развитию музыкального слуха и воспроизведения;
- сценической культуре поведения.

Форма проведения занятий:

- репетиция;

- выступление;
- беседа;
- практическая работа (подборка стихотворений, разучивание детских песен).

Формы подведения итогов реализации программы:

- участие в концертах, мероприятиях, различных конкурсах школьного уровня.

Новизна и актуальность программы

- Программа направлена на формирование у обучающихся углубленных знаний ЗОЖ и безопасного поведения через вовлечение их в активных пропагандистов законопослушного поведения.
- Программа нацелена на развитие у обучающихся умения анализировать, делать выводы и нести свои знания в массы;
- При переходе на федеральные государственные стандарты второго поколения, современные требования к образованию предусматривают необходимость сконцентрировать своё внимание на ЗОЖ и культуре личной безопасности.

Возраст ребят, участвующих в реализации программы до 10 лет.

Программа рассчитана на 1 год.

Принципы рабочей программы:

- Непрерывное дополнительное образование как механизм обеспечения полноты и цельности образования в целом. Вовлечение каждого ребёнка в активную деятельность.
- Развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе социального и профессионального самоопределения в системе внеурочной деятельности. Учёт возрастных особенностей детей.
- Единство и целостность партнёрских отношений всех субъектов дополнительного образования.
- Системная организация управления учебно-воспитательным процессом.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).
- Повседневная тесная связь с коллективами;
- Опора на местный материал, конкретные факты.
- Связь теории с практикой.

Направления реализации программы:

1. Создание оптимального педагогически организованного пространства проведения обучающимися свободного времени.
2. Проведение необходимых для оптимальной занятости обучающихся в свободное от учёбы время организационно-управленческих мероприятий.
3. Совершенствование содержания, форм и методов занятости обучающихся в свободное от учёбы время.
4. Информационная поддержка занятости обучающихся в свободное время.
5. Научно-методическое обеспечение занятости обучающихся во внеурочное время.

Личностные, метапредметные и предметные результаты программы:

Личностные:

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Школьная агитбригада»;
- способность к самооценке;
- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.

Метапредметные:

- навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;
- установление причинно-следственных связей;

Регулятивные:

- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;

- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно;
- умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;

Коммуникативные:

В процессе обучения дети учатся:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- ставить вопросы; слушать собеседника;
- обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Ожидаемые результаты освоения рабочей программы

Будут знать:

1. Что такое агитбригада
2. Какие направления агитбригады существуют
3. Формы агитации
4. Правила безопасности жизнедеятельности

Будут иметь понятия:

1. Об элементарных технических средствах сцены
2. Об оформлении сцены, агитационных плакатов, листовок
3. О нормах поведения на сцене и в зрительном зале

Будут уметь:

1. Выражать свое отношение к явлениям в жизни и на сцене
2. Образно мыслить
3. Концентрировать внимание
4. Ощущать себя в сценическом пространстве

Приобретут навыки:

1. Общения с партнером (сверстниками)
2. Элементарного актёрского мастерства
3. Образного восприятия окружающего мира
4. Адекватного и образного реагирования на внешние раздражители
5. Коллективного творчества

А также избавляется от излишней стеснительности, боязни общества, бережное отношение к окружающему миру, чувство ответственности перед коллективом.

Формы и методы, используемые для работы по программе, способствуют развитию познавательного интереса, приобщению к творческой деятельности детей.

Обучение предполагает дифференцированный подход, индивидуальные, групповые, коллективные формы обучения.

В программе особое внимание уделяется:

- развитию речевого аппарата,
- постановке голоса,
- развитию памяти,
- выразительности чтения,
- развитию музыкального слуха и воспроизведения,
- сценической культуре поведения.

Форма проведения занятий:

- репетиция;
- выступление;
- беседа;
- практическая работа (подборка стихотворений, разучивание песен, изготовление реквизитов)

Формы подведения итогов реализации программы:

- участие в концертах, мероприятиях, различных конкурсах школьного уровня.

Календарно-тематическое планирование

Тема	Дата	Количество часов
Встреча агитбригады.	13.09	1
Организационный сбор.	14.09	1
Репетиция мини-сценок «Случайно на уроках...» в честь Дня учителя	20.09 21.09	1 1
Составление сценария концерта «Примите наши поздравления» ко Дню учителя. Работа с чтецами.	27.09 28.09	1 1
Участие в праздничном концерте ко Дню Учителя: Литературный монтаж, песня, игра «Устами младенца» по видео, сценка.	04.10	1
Репетиция агитбригады к торжественному открытию декады толерантности «Давайте жить дружно!»	11.10 12.10	1 1
Составление и обсуждение сценария выступления агитбригады по теме «Мы - за здоровый образ жизни».	18.10 19.10	1 1
Репетиция по сценарию.	25.10 26.10	1 1
Составление и обсуждение сценария выступления на празднике «Посвящение в первоклассники»	08.11 09.11	1 1
Репетиции к празднику.	15.11 16.11	1 1
Самарский кукольный театр «Рафинад». Просмотр театральной постановки «Шурка в стране Лжецов»	22.11	1
Выступление на школьном празднике «Посвящение в первоклассники»	24.11	1
Составление и обсуждение сценария выступления агитбригады по ОЗОЖ.	29.11 30.11	1 1
Репетиция по сценарию.	06.12 07.12	1 1
Выступление агитбригады	13.12 14.12	1 1
Репетиция сценок-миниатюр, стихов, песен для новогодних праздников.	20.12 21.12	1 1

Хоровод возле елки Новогодняя сказка Балаковского ТЮЗ	29.12	1
Составление и обсуждение сценария выступления агитбригады по теме «Человек, береги планету Земля!».	10.01	1
	11.01	1
Репетиции по сценарию.	17.01	1
	18.01	1
Репетиции по сценарию.	24.01	1
	25.01	1
Выступление агитбригады.	31.01	1
	01.02	1
Составление и обсуждение сценария военно- патриотического месячника	07.02	1
	08.02	1
Репетиции	14.02	1
	15.02	1
КВН «А ну-ка, мальчики!»	21.02	1
	22.02	1
«Поздравляем с Днем 8 Марта!»	28.02	1
Репетиция по сценарию.	01.03	1
Выступление агитбригады перед учителями.	07.03	1
Репетиция агитбригады по теме «День космонавтики»	14.03	1
	15.03	1
Репетиция агитбригады по теме «День космонавтики»	21.03	1
	22.03	1
Выступление агитбригады перед сверстниками.	04.04	1
	05.04	1
Репетиция агитбригады по теме «Азбука прав ребенка»	11.04	1
	12.04	1
Репетиция агитбригады по теме «Азбука прав ребенка»	18.04	1
	19.04	1
Выступление агитбригады перед первоклассниками.	26.04	1
	27.04	1
Репетиция мини-сценок, стихов и песен, посвященных празднику Последнего звонка	03.05	1
Репетиция мини-сценок, стихов и песен, посвященных празднику Последнего звонка	10.05	1
Репетиция мини-сценок, стихов и песен, посвященных празднику Последнего звонка	16.05	1
	17.05	1
Итоговое занятие кружковцев	23.05	1
	24.05	1

Рекомендуемая литература:

- 1 Научно-методический журнал «Начальная школа», №1-12;
/Министерство образования РФ; - Москва, 2010г., 2011г; 2012г.
- 2 Научно-методический журнал «Завуч начальной школы», №1-6;
/Министерство образования РФ; - Москва, 2011г.
- 3 Методический журнал для музыкальных руководителей
«Музыкальный руководитель»; №1-8; ООО Издательский дом
«Воспитание дошкольника»; 2012г.
- 4 Журнал «Сценарии и репертуар», -/Москва: Культурно-издательский
центр «ФЕСТ», 2011г.
- 5 Журнал «Поём, танцуем и рисуем»; -/Москва: Изд. «ТиО», 2010, 2011г.

Список кружковцев 4Ф класса:

1. Кирсанова Алина
2. Галкин Владимир
3. Балбин Максим
4. Зюзина Анастасия
5. Бабин Максим
6. Чернышова Ксения
7. Тулинова Екатерина
8. Багаева Дарья
9. Долматова Анастасия
10. Винокуров Андрей
11. Емельянова Мария
12. Кривцун Александр
13. Самсонова Арина
14. Писнова Алина
15. Волкова Виктория

Список кружковцев 4Э класса:

1. Бодарев Кирилл
2. Болюбаш Максим
3. Громова Елизавета
4. Глижина Екатерина
5. Данилина Дарья
6. Дротенко Дарья
7. Конченко Ксения
8. Леонтьева Эвелина
9. Маньчева Татьяна
10. Наконечный Матвей
11. Овчаренко Денис
12. Петрова Анна
13. Парфенова Екатерина
14. Сопин Богдан
15. Чермашенцева Анастасия